



**ДИРЕКЦИЈА ЗА ГРАЂЕВИНСКО
ЗЕМЉИШТЕ И ИЗГРАДЊУ БЕОГРАДА Ј.П.**

Број: 64787/6-08

Датум: 12.10.2016.

ПОЗИВ ЗА УЧЕШЋЕ НА КОНКУРСУ ЗА ДИЗАЈН

Назив наручиоца: Дирекција за грађевинско земљиште и изградњу Београда Ј.П.

Адреса наручиоца: Његошева бр. 84, Београд

Интернет страница наручиоца: www.beoland.com

Врста наручиоца: Јавна предузећа - локална самоуправа

Опис и захтев у вези дизајна, односно конкурсних радова:

Предмет јавне набавке је: Урбанистичко-архитектонски конкурс за део Блока 13 на Новом Београду (К-2/16).

Циљ израде конкурса јесте да се, на основу анализе просторних ограничења непосредног и ширег окружења, потенцијала, потреба, трендова и захтева:

- дефинишу оптималне развојне могућности простора и потенцијали за нову изградњу;
- дефинишу целине према намени и садржају објеката у складу са планским, амбијенталним и другим карактеристикама за које се могу одредити правила грађења кроз планску разраду;
- преиспита простор и са свих других аспеката како би се локација дефинитивно садржајно и обликовно употпунила у складу са планираним значајем за град;
- преиспита и дефинише, кроз просторно програмску проверу, могућност реализације нове зграде Београдске филхармоније;
- дефинише препознатљиво урбанистичко-архитектонско решење адекватно значају локације које кореспондира са окружењем;
- предложи садржаји ван границе заштићене околине споменика културе у складу са амбијенталним карактеристикама блока и планским усмерењима.

Изабрана решења представљаће основ за формулисање планског решења и израду урбанистичко-планске документације за предметно подручје.

Конкурс се расписује ради провере просторних и функционалних капацитета локације и прибављања предлога за што квалитетније урбанистичко – архитектонска решење којим ће се дефинисати морфологија новопланиране изградње, пре свега на локацији постојећих темеља раније предвиђеног Музеја Револуције и уређења слободних површина, као и њихов однос са околином, посебно у односу на Палату Србија (споменик културе Палата Савезног извршног већа), постојеће заштићено парковско уређење и реку Дунав.

Конкурсно решење подразумева, пре свега, формирање амбијента, афирмативног у односу на контекст, значај и културно-историјске вредности локације и уобличавање блока формирањем услова за морфологију изградње нове зграде Београдске филхармоније и садржајним и пејзажним уређењем слободних и зелених површина у складу са контекстуалним вредностима локације.

Начин и рок за предају дизајна, односно конкурсних радова:

Сви прилози, графички и текстуални, морају бити упаковани у непрозирну мапу у којој мора бити и списак свих прилога и две затворене коверте (АУТОР и ПОДАЦИ ЗА КОНТАКТ). На спољашњој страни мапа се означава само истом шифром рада од пет бројева, фонт Arial, Bold, 50.

Коверте се означавају шифром у горњем десном углу.

Коверта са назнаком "АУТОР" треба да садржи шифром означену и потписану *Изјаву конкурената*.

Коверта са назнаком "ПОДАЦИ ЗА КОНТАКТ", садржи шифром означен списак са именима чланова ауторског тима и сарадника и податке о адреси за контакт (поштанској и е-mail) и броју контакт телефона.

Учесник може предати само један конкурсни рад. Конкурсни рад садржи само једно решење и варијанте решења нису дозвољене.

Сви садржаји конкурсног рада: графички део, текстуални део, коверте, изјаве и мапа, означавају се истом шифром.

Све прилоге, текстуалне и графичке обавезно је доставити и у електронској форми, у pdf формату, у резолуцији од 200dpi, на CD-у или на флеш меморији.

Техничко обликовна обрада конкурсног елабората према наведеном опису и захтеву, димензији и броју примерака је обавезни садржај конкурсног рада. Радови који не садрже горе наведене и захтеване елементе и прилоге неће бити разматрани.

Рок за предају радова је 13.12.2016. до 15,00 часова, без обзира на начин предаје (непосредно или поштом) у просторијама Удружења архитеката Србије, Београд, Кнеза Милоша 7а/III.

Посебна напомена ако је учешће резервисано за одређену професију:

Право учешћа на конкурсима имају физичка лица са стеченом високом стручном спремом из области архитектуре без обзира на њихову територијалну припадност и њихове личне особине. Учесници конкурса имају слободу да у своје тимове, по жељи, укључе стручњаке из других струка који би својим стручним ставовима и знањима допринели унапређењу конкурсних решења, као и студенте.

Учесник на конкурсима не може бити лице које је непосредно ангажовано на припреми и спровођењу Конкурса, односно уколико је у сродству или непосредно сарађује са истим, као ни лице које је у управи или је запослено код органа који расписује Конкурс.

Критеријум за оцену дизајна, односно конкурсних радова:

Поред поштовања и задовољења услова из конкурсног задатка, те усклађености конкурсног решења са датим условима и препорукама Жири ће вредновати конкурсне радове на основу следећих општих критеријума:

- Карактер и квалитет унапређеног урбаног идентитета подручја у контексту слике града и централне зоне Новог Београда,
- Дистрибуција намена и садржаја у простору, функционалност предложеног решења
- Урбанистичко-архитектонско обликовање и амбијенталне карактеристике целине и карактеристичних делова:
 - Однос према ширем окружењу и контактном подручју
 - Однос према непосредном окружењу, градитељском и културном наслеђу
- Програмска и економска оправданост предложеног решења

- Приступ у складу са принципима одрживости (еколошки и енергетски одржива решења, очување и унапређење квалитета животне средине)
- Спроводљивост предложеног решења
- Уверљивост аргументације – јасноћа саопштавања кроз графичке прилоге

Имена чланова жирија:

Председник жирија

- Милутин Фолић, дипл.инж.арх., градски урбаниста

Чланови жирија

- Небојша Мињевић, дипл.инж.арх. – члан жирија
- Ирина Коробина, дипл.инж.арх. – члан жирија
- Проф. Дејан Миљковић, дипл.инж.арх. – члан жирија
- Бојан Ковачевић, дипл.инж.арх. – члан жирија

Заменик члана жирија

- Милана Јочић, дипл.инж.арх.

Да ли одлука жирија обавезује наручиоца: ДА

Број и вредност награда:

Уколико до утврђеног рока пристигне најмање 6 радова и уколико исти задовољавају пропозиције конкурса доделиће се следеће награде у укупном износу нето наградног фонда у износу од 2.688.000,00 динара, према следећој расподели:

- | | |
|-------------------|----------------------|
| • Прва награда | 1.152.000,00 динара; |
| • Друга награда | 768.000,00 динара; |
| • Трећа награда | 384.000,00 динара; |
| • 2 откупа укупно | 384.000,00 динара. |

Жири ће расподелу награда извршити у свему према одредбама Правилника, са могућношћу и другачије расподеле награда у оквиру предвиђеног наградног фонда.

Да ли ће са победником бити закључен уговор: НЕ

Рок за доношење Одлуке о избору дизајна: 15 дана од дана истека рока за подношење и предају радова.

Лица за контакт:

Из Дирекције:

Милана Јочић, дипл.инж.арх., контакт телефон: 011/20-41-324

е-mail адреса: milana.jocic@beoland.com

Из Удружења архитеката Србије:

Ана Главички, секретар, контакт телефони: 011/32-30-059 и 011/3239-754;

е-mail адреса: sas-dab@eunet.rs