

Питања учесника и одговори жирија за урбанистичко - архитектонски конкурс за шире подручје Хиподрома, ГО Чукарица

1.питање:

Конкурсним условима је дефинисано да учесници достављају ситуациони приказ партера са приземљима нове изградње и партерним уређењем Р 1:500 - целине 1, целина 2а+2б;

За целину 2а комплекс "Фабрика шећера " није могуће дати предлог партерног уређења без дефинисања намене објеката ,позиције уласка у објекте, њихове међусобне функционалне повезаности и сл.

Да ли можете да учесницима доставите допуну конкурсне документације : основе,пресеке , изгледе постојећег стања објеката у комплексу старе Шећеране који се у складу са условима Републичког завода за заштиту споменика задржавају (или архивску документацију).

ОДГОВОР:

Ни једна надлежна институција, нити Инвеститор, не поседују ни приближно комплетну архивску документацију за комплекс фабрике Шећера, на основу доступних информација и података, сматра се да поменута документација није сачувана.

Као допуну конкурсне документације достављамо у прилогу сву доступну архивску документацију (архивске пројекте) за предметно подручје и објекте– *АД_Фабрика шећера*.

Будући да, према условим Републичког Завода за заштиту споменика културе: *„Обим интервенција утврдиће се за сваки пројекат појединачно, према затеченој ситуацији на објекту“*, позиције улаза и функционалну повезаност предвиђених садржаја конкуренти могу предвидети одговарајуће предлоге садржаја и карактеру решења партерног уређења, уважавајући услове РЗЗСК и у складу са *Програмом конкурса и ПДР-ом просторно културно историјске целине Топчидер - фаза II, целина 1*.

2. питање

Молимо да нам доставите смернице везано за намену новопланираног објекта у целини 2а као за и остале објекте у комплексу .

Да ли се од учесника очекује да дају програмско решење целине 2а односно предлоге ближе намене појединих објеката у целини 2а ?

Конкурсним условима комплекс је јединствен и намењен је култури . Какве су обавезе према постојећем начину коришћења тог простора за друге намене , нпр..постојеће становање ?

ОДГОВОР:

Све смернице садржане су у *Програму конкурса (4. Конкурсни задатак - опште смернице и посебни програмски услови и препоруке по целинама, 4.2 Посебни програмски услови и препоруке по целинама, 4.2.2 ЦЕЛИНА 2А - комплекс "Фабрика шећера") и ПДР-у просторно културно историјске целине Топчидер - ФАЗА II, Целина 1*. Нема посебних смерница.

Предлог ближе намене, у складу са Програмом конкурса и ПДР-ом, очекује се од конкурената.

Да, од учесника се очекује програмско решење целине 2а односно предлог ближих намена појединих објеката у целини 2а.

Независно од постојећег начина коришћења простора и објеката, конкурсним решењем предвидети намену у складу са *Програмом конкурса и ПДР-ом просторно културно историјске целине Топчидер - ФАЗА II, Целина 1.*

3. питање

Да ли је могуће разматрати измену габарита новопланираног објекта у целини

2а обзиром да се налази у приступној зони и утиче на формирање амбијента ?

Из конкурсне документације није јасно шта су просторне ,обликовне или програмске условљености за такав габарит.

ОДГОВОР:

Габарит, односно зона грађења новопланираног објекта у целини 2а, дефинисана је *ПДР-ом просторно културно историјске целине Топчидер – фаза II, целина 1 и Условима Републичког Завода за заштиту споменика културе.*

У Београду, 10.07.2017.

Жири конкурса